

8 expositions à voir absolument en avril à Paris (et ailleurs en France)

De l'histoire des grands magasins au musée des Arts décoratifs en passant par les photographies de mode de Martin Parr à la galerie Clémentine de la Féronnière, Vogue fait le tour des expositions à ne pas manquer durant le mois d'avril, à Paris (et ailleurs en France).

PAR LOLITA MANG

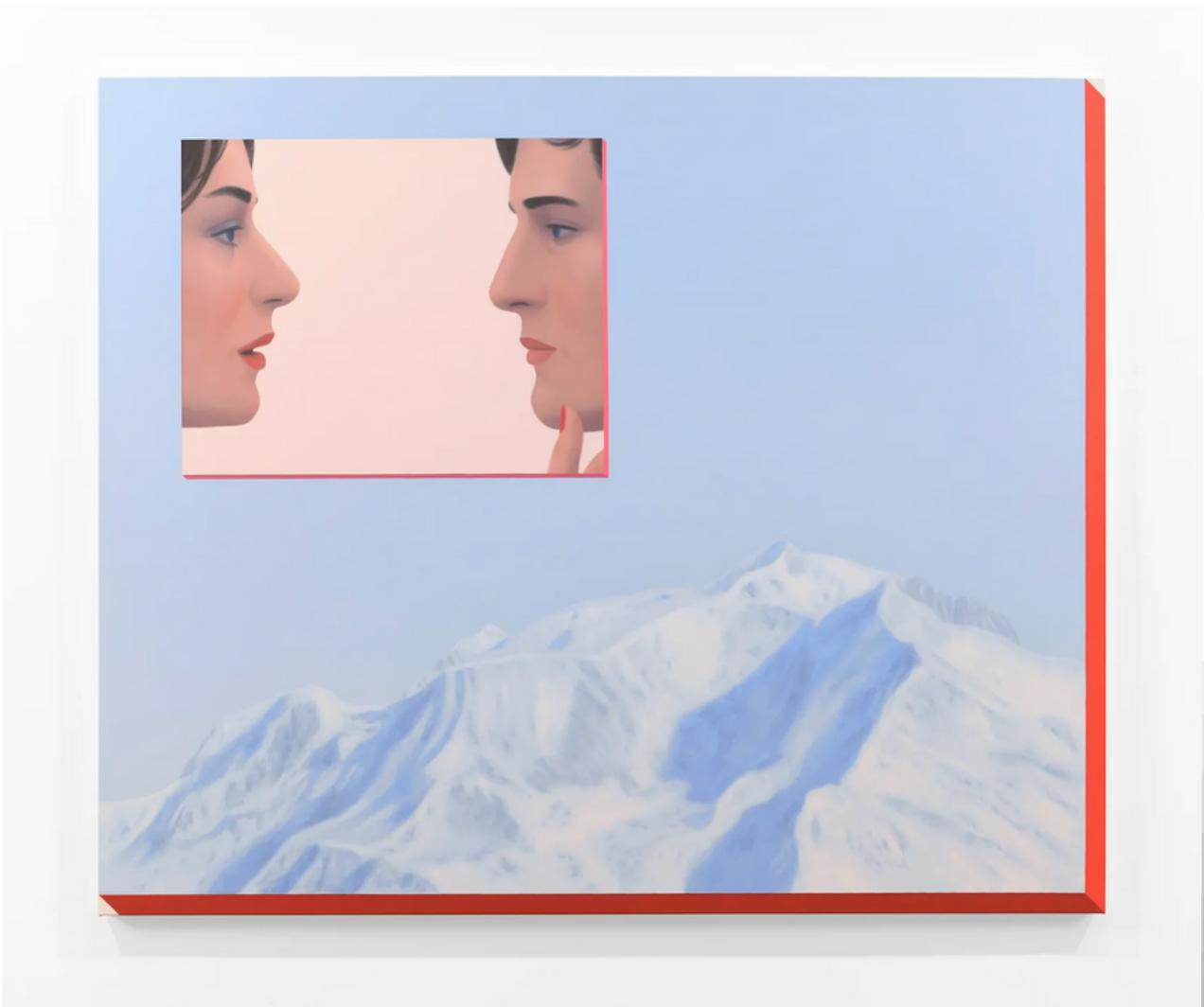
28 mars 2024

8 expositions à ne pas manquer en avril, à Paris (et ailleurs en France)

Ridley Howard : Skylight à la galerie Andréhn-Schiptjenko (Paris)

Il y a quelque chose d'étrange dans les peintures de **Ridley Howard**. Un sentiment d'inconfort s'en dégage, malgré leurs couleurs pastels aux tons apaisants. Peut-être est-ce dû à la présence de ses visages qui semblent vouloir s'échapper du cadre, sans véritablement y parvenir. Des paysages urbains à l'abstraction géométriques, en passant par des portraits, **Howard** semble s'amuser à dépouiller ses sujets, au cœur de scènes intimes, jusqu'à leur prêter un aspect froid et impersonnel. Jusqu'au 18 mai 2024, la galerie Andréhn-Schiptjenko présente une exposition personnelle de l'artiste américain, comme une manière d'expliquer la genèse de son ADN, quelque part entre les peintures de la Renaissance, les révolutions du pop art et les grandes œuvres de l'abstraction.

Né en 1973 à Atlanta, **Ridley Howard** a fait ses études de premier cycle à l'université de Géorgie et a obtenu sa maîtrise en beaux-arts à l'école du Musée des beaux-arts de Boston en 1999. Parmi ses influences majeures, le peintre se plaît à citer Howard l'Italien **Piero della Francesca**, l'Américain **Alex Katz** et le cinéma de la Nouvelle Vague. Face à ses grands aplats de couleur, on pense aussi à l'Anglais exilé en Normandie, **David Hockney**. De ce joyeux mélange est ainsi né une peinture dotée d'une austérité froide, laissant quiconque face à ses toiles dans une certaine distance émotionnelle vis-à-vis des personnages imaginés par **Howard**, confinés dans des espaces picturaux étroitement cadrés et effectivement abstraits. Aujourd'hui, **Ridley Howard** vit et travaille à Brooklyn avec sa femme, l'artiste **Holly Coulis**.



Ridley Howard : Skylight à la galerie Andréhn-Schiptjenko (Paris), jusqu'au 18 mai 2024.